Semaine du lundi 1er juin 2020

Chers parents,

Voici la trousse pédagogique de la semaine.

Veuillez communiquer rapidement avec l’enseignante de votre enfant si vous avez des questions concernant ces tâches afin qu’il ou elle puisse les réaliser au cours de la semaine.

Surveillez vos courriels ainsi que ceux de votre enfant pour prendre connaissance des informations envoyées par son enseignante. Pour les rencontres Teams, assurez-vous de bien accepter les invitations à partir du Teams de votre enfant. N’oubliez pas non plus de rappeler à votre enfant les règles pour les vidéoconférences que vous trouverez à la fin de la première section. Lors de certaines rencontres Teams, il est possible que nous donnions un devoir à terminer.

Portez-vous bien,

Annie, Cynthia, Jennifer, Katia et Sonia

|  |  |
| --- | --- |
|  | Tâches proposées cette semaine |
| Lecture | Lis 30 minutes à tous les jours.   * Roman « Le chevalier des ombres ». Pages 4 et 5. * Livres de lecture de la série Rat de bibliothèque :   [mabiblio.pearsonerpi.com/rats\_covid](https://can01.safelinks.protection.outlook.com/?url=http%3A%2F%2Fmabiblio.pearsonerpi.com%2Frats_covid%3Ffbclid%3DIwAR1Bi4O4bZkLZ9nTqFSNN1aNwd2Tc7vBz57ZXd1LVK6npZlEHvJYjaFzLxI&data=02%7C01%7CKATIA.HOULE%40csp.qc.ca%7C10499d841ea34cc34f9c08d7f3771704%7Ce591b77473fc4f65b31584c5a74b7594%7C0%7C0%7C637245565116140983&sdata=y%2F9lwYI2cO30oyDDV3NnAFviGyaY8y4nvOCCI2FpLAQ%3D&reserved=0) |
| Orthographe  et  grammaire | * Les mots de la semaine à étudier à la page 6. * L’accord dans le groupe du nom. Page 7. |
| Écriture | * Exercices d’écriture présentés à la page 8. * Continue d’écrire dans un journal quotidien ou d’écrire par courriel à ton enseignante. |
| Mathématique | * **Reliure bleue** : Comme chaque semaine, révise tous tes jeux de nombres à partir de la page 21 de la reliure et révise les nombres de 0 à 1000. Trouve les nombres que ton parent te nomme. * Exercices de mathématiques variés aux pages 9 et 10. * Un défi facultatif pour mordus des maths à la page 11.   Attention ! Il est important de dessiner ou de représenter les nombres. En 2e année, le sens de la multiplication se travaille à partir de l’addition répétée, de dessins, de bonds… |
| Règles de la vidéoconférence | * Page 12 |

Autres propositions

|  |  |
| --- | --- |
| Autres ressources | Ressources en collaboration avec Télé-Québec et le ministère de l’éducation :  <https://enclasse.telequebec.tv/>  Capsules de la classe de Marie-Ève, 2e année en reprise : <https://www.successcolaire.ca/la-classe-en-ligne#en-reprise> |
| Anglais | page 13 |
| Trousse du ministère | Puis, retrouvez la trousse pédagogique du ministère de l’éducation à la fin du document. |

Lecture de la semaine

**Le chevalier des ombres**

Nous te proposons de lire un roman. Cette lecture peut se faire avec un parent en lisant en alternance une page, une page si tes parents jugent que tu as besoin d’accompagnement.

<http://static.ow.ly/docs/11704_le_chevalier_des_ombres_2.compressed-ilovepdf-compressed_4k4F.pdf>

Après ta lecture, réponds aux questions des pages 44 et 45.

Pour t’aider, nous avons reproduit les phrases à replacer en ordre dans ce document-ci, page 5.

Connais-tu bien l’histoire Le chevalier des ombres ?

1. Lis les phrases.
2. Découpe-les et replace-les dans le bon ordre. Colle-les phrases en ordre sur une feuille brouillon.

OU

Écris les lettres qui correspondent aux phrases dans le bon ordre ci-dessous.

A. Le roi veut imposer un mari à sa fille, la princesse Gouttelette.

B. Gouttelette refuse l’ombre dessinée par le duc.

H. Le roi organise une grande fête.

G. Les crieurs annoncent dans le royaume le mariage de la princesse.

F. Le chevalier et Gouttelette ont une fille qu’ils appellent Ombraline.

E. Le chevalier séduit Gouttelette.

D. Gouttelette dit au roi qu’elle déteste son ombre.

C. Gouttelette refuse l’ombre dessinée par le prince.

Le bon ordre est : \_\_\_\_ \_\_\_\_ \_\_\_\_ \_\_\_\_ \_\_\_\_ \_\_\_\_ \_\_\_\_ \_\_\_\_

Vocabulaire de la semaine du 1er juin

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| plus  un poisson  une pomme  un porc  une porte | une poule  une poupée  pour  pourquoi  pouvoir | premier (1er)  première (1re)  prendre  près  une prière |

Tu peux utiliser ces lignes pour écrire les mots de la semaine en lettres cursives (ou ton cahier de dictée ou d’étude de mots). Ensuite, chaque jour, tu peux faire une des petites cartes à tâches que nous t’avons faire parvenir antérieurement pour pratiquer mémoriser l’orthographe des mots.

**L’accord dans les groupes du nom**

**Mets un point au-dessus des noms dans les phrases suivantes.**

**Ajoute un « s » ou un « x » au nom et à l’adjectif lorsque c’est au pluriel.**

J’adore sentir les magnifique lilas et les fleur des pommier.

Je fais souvent des longue promenade avec mon nouveau vélo.

L’été, j’invite mes ami à venir se baigner chez moi.

Les jour de pluie, j’aime dessiner avec mes crayon de bois.

L’hiver, mon activité préférée est de glisser sur les grosse pente.

J’écoute parfois des film drôle avec mes parent.

***Exercices d’écriture***

Cette semaine, nous te proposons une courte activité dans le but d’écrire à la manière d’un auteur.

Tout d’abord, visionne ce vidéo en cliquant sur le lien suivant. C’est une histoire racontée sous forme de livre numérique.

<https://www.youtube.com/watch?v=N8keRBfkuLA>

Ensuite, invente, toi aussi, un animal qui ferait quelque chose d’inattendu, d’inusité, qui n’existe pas. Pour écrire à la manière de cet auteur, il faut s’assurer que l’animal et l’action rigolote que tu proposes riment (terminent par le même son).

Ex : Un ois**eau** qui soulève un verre d’**eau**, ça n’existe pas !

Une chou**ette** qui joue de la tromp**ette**, ça n’existe pas !

Tu peux illustrer et écrire ton idée tout comme le livre. Envoie ton travail à ton enseignante par courriel ! Nous avons hâte de découvrir vos idées farfelues.

Jogging d’écriture (2) :

Écris tous les **mots que tu pourrais voir sur un bateau de pirate**. N’oublie pas que tu peux utiliser toutes les stratégies et règles que tu connais pour bien orthographier les mots (La lettre crochet, Monsieur Champion, Histoire de poisson, etc.). Avec les mots que tu auras trouvés, compose deux phrases en prenant soin d’y mettre des adjectifs. Cela rendra tes phrases plus intéressantes et imagées. Envoie tes phrases à ton prof. Pour l’impressionner, applique le code de correction enseigné.

**Nombres pairs et impairs**

**Ordre croissant et ordre décroissant**

**365 442 678 180 269 737 223 546 991 554**

1.Encercle les nombres pairs en rouge.

2.Place les nombres pairs en ordre décroissant.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.Encadre les nombres impairs en bleu.

4. Place les nombres impairs en ordre croissant.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**461 577 600 155 339 137 422 548 301 55**

1.Encercle les nombres pairs en rouge.

2.Place les nombres pairs en ordre décroissant.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.Encadre les nombres impairs en bleu.

4. Place les nombres impairs en ordre croissant.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Problème mathématique**

L’équipe des Papillons affronte l’équipe des Chenilles au soccer.

Les Chenilles sont les derniers au tableau du classement.

Les Chenilles ont 119 points de moins que les Coccinelles.

Les Papillons ont 38 points de plus que les Chenilles.

Les Papillons veulent être les seuls en première position.

Combien de points manque-t-il aux Papillons pour être seuls en première position?

Tableau du classement

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Coccinelles | 277 points |
| 1. Papillons | points |
| 1. Chenilles | points |

|  |  |
| --- | --- |
| un sac de biscuits  Tu dois préparer des sacs de biscuits pour  les élèves des 4 classes de deuxième année  de l’école Madeleine-Brousseau . | [Résultats de recherche d'images pour « biscuits smarties »](http://www.google.ca/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwi0l4ublYHSAhUq4YMKHfCZAZ8QjRwIBw&url=http://julietteblogfeminin.fr/cookiesauxsmarties/&bvm=bv.146094739,bs.1,d.amc&psig=AFQjCNE3qDWfo09vAb2ETpGrLf9qbQ6SLg&ust=1486666163467610) |
|  |

Ta tâche consiste :

* Trouver le nombre total d’élèves
* Trouver le nombre de biscuits à cuisiner pour tous les élèves;
* Prévoir ce qu’il faut acheter pour préparer les biscuits:
  + - * + le nombre de sacs en papier
        + le nombre de sacs de Smarties
        + le nombre de sacs de farine

|  |
| --- |
| Voici quelques informations :   * Il y a **4** classes de **30** élèves. * Tu peux choisir de mettre 1 ou 2 ou 3 biscuits dans chaque sac. * Les sacs en papier se vendent en paquet de **10**. * Tu peux garnir **100** biscuits avec un sac de Smarties. * Tu peux cuisiner **50** biscuits avec un sac de farine. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Les règles pour une vidéoconférence réussie !** | | |
| **Je trouve un endroit calme.** | **Je suis à l’heure.**  C:\Users\DESIJULI\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.MSO\39A2D022.tmp | **J’ai mon matériel.** |
| **Si possible, j’utilise des écouteurs.** | **J’active mon micro quand j’y suis autorisé.** | **Je regarde mon écran et je suis engagé.**  Personnages De Dessins Animés Jeux De Société Ordinateurs Vilains ... |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Je demande la parole selon la consigne donnée.**  C:\Users\DESIJULI\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.MSO\405ABA61.tmp | **J’exprime mon opinion en utilisant le pouce.**  **Comme Le Geste Du Doigt Main Pouce Levé Oui Entreprise Ligne Plate ...** | **J’utilise le clavardage de façon appropriée et seulement si c’est autorisé.**  **Vecteur De Bulle Ligne Icône, Bavarder, Discussion, Bulle PNG et ...** |
| **Je porte une tenue appropriée.** | **J’évite de manger devant l’écran.** | Partage pas ma face ! | Mon ptit blog libre**La rencontre est privée, donc pas de capture d’écran ni de partage sur Internet.** |

anglais

Voici une suggestion de lecture: ***Red is a Dragon***, de Roseanne Thong. Pour accéder au livre, il faut sélectionner le lien suivant :

<http://portailjeunes.banq.qc.ca/p/ressources_electroniques/livres_numeriques/>

Il faut cliquer sur le bouton «Click here for TumbleBooks» au bas de la page.

Ensuite, vous devez sélectionner TumbleSearch qui est dans le coin droit et inscrivez le titre du livre dans la section «Search by Title».

Après la lecture du livre, vous trouverez un jeu de mémoire avec les couleurs sur le site suivant :

<https://www.eslgamesplus.com/colors-vocabulary-esl-memory-game/>

Bonne lecture!

2e année du primaire

Semaine du 1er juin 2020

[Le loup qui voulait être un super-héros 1](#_Toc41311061)

[Annexe 1 – La collection 3](#_Toc41311066)

[Annexe 2 – Complète l’encadré 4](#_Toc41311067)

[Annexe 3 – Nouvelle aventure 5](#_Toc41311068)

[I spy… an animal bingo! 6](#_Toc41311069)

[Annexe – Grille du bingo à compléter! 7](#_Toc41311073)

[Ton chiffre chanceux 8](#_Toc41311074)

[Annexe 1– Feuille des résultats 9](#_Toc41311078)

[Annexe 2 – Pictogrammes à découper 10](#_Toc41311079)

[Scénographe en herbe 11](#_Toc41311080)

[Ma planète, j'en prends soin 12](#_Toc41311084)

Français, langue d’enseignement

Le loup qui voulait être un super-héros

Si tu ne connais pas encore l'auteure, Orianne Lallemand et l'illustratrice, Éléonore Thuillier, clique sur les liens suivants pour en apprendre davantage sur celles-ci.

* <https://www.gautier-languereau.fr/auteur/orianne-lallemand>
* <https://www.gautier-languereau.fr/auteur/eleonore-thuillier>

Consignes à l’élève

* Clique sur le [lien suivant](https://safeYouTube.net/w/YIrH) pour l’écoute de l’histoire:
* Assure-toi de te mettre en mode plein écran afin de mieux voir le texte et mieux observer les illustrations;
* Profite de cette occasion pour utiliser les stratégies suivantes: je m'arrête pour penser à ce que j'ai lu (écouté) et anticiper (prévoir) la suite du récit;
* Après ton écoute, discute de ta lecture avec un membre de ta famille;
* Reconnais-tu certains des personnages? Si oui, lesquels?
* Fais le rappel de l’histoire (ce qui se passe au début, au milieu et à la fin);
* Est-ce que Loup est vraiment un super-héros? Pourquoi?

Tu as sans doute remarqué que la suggestion du livre de cette semaine fait partie de la collection Loup publiée chez Auzou.

Une collection est constituée par un ensemble de livres d’un même éditeur qui ont des points communs. Parmi ceux-ci, on retrouve la présentation du livre (format, couleurs, pages de garde...), la catégorie d'âge auquel s'adresse la collection, des personnages qui reviennent, etc.

Donc, une collection est une publication en série regroupant sous un même titre des documents ayant chacun leur propre titre.

Dans la collection Loup, on retrouve plusieurs titres.

Exemples:

* Le loup qui voulait changer de couleur, Orianne Lallemand, Auzou, 2009
* Le loup qui s’aimait beaucoup trop, Orianne Lallemand, Auzou, 2010
* Le loup qui cherchait une amoureuse, Orianne Lallemand, Auzou, 2012
* Le loup qui n’aimait pas Noël, Orianne Lallemand, Auzou, 2013
* Le loup qui fêtait son anniversaire, Orianne Lallemand, Auzou, 2014
* Le loup qui avait peur de son ombre, Orianne Lallemand, Auzou, 2015
* Le loup qui voulait être un super-héros, Orianne Lallemand, Auzou, 2016, etc.

Français, langue d’enseignement

Le loup qui voulait être un super-héros (suite)

Maintenant, observe attentivement les pages de couverture et les pages de garde (voir l'annexe 1).

Tu as sans doute remarqué des ressemblances entre les trois livres de cette collection.

Je t'invite à noter tes premières observations (voir l'annexe 2).

Maintenant que tu connais mieux les trois albums, je t'invite à compléter la fiche de ton coup de cœur parmi les trois histoires de la collection Loup (voir l'annexe 3).

Matériel requis

* Un ordinateur ou un téléphone
* Un crayon
* Des crayons de couleur
* Les annexes 1 à 3

|  |
| --- |
| Informations à l’intention des parents  À propos de l’activité  Votre enfant s’exercera à :   * Travailler sa fluidité en lecture; * Écouter une histoire et utilisant les stratégies déjà apprises en classe; * Se rappeler les événements d’une histoire; * Discuter d'une lecture; * Regrouper des œuvres semblables (auteur, illustrateur, collection); * Constater des ressemblances entre des œuvres; * S'exprimer et communiquer à propos des œuvres lues, vues ou entendues; * Donner son opinion sur une œuvre lues, vues ou entendues.   Vous pourriez :   * Aider votre enfant à se rappeler les différents événements de l’histoire; * Aider votre enfant à compléter le tableau. * Aider votre enfant en discutant des trois histoires; * Suggérer à votre enfant de partager sa réalisation avec une autre personne (grands-parents, frère, sœur, etc.). |

Français, langue d’enseignement

Annexe 1 – La collection

Voici les trois livres que tu as vus depuis les dernières semaines. Ils font partie de la même collection.

Observe attentivement les trois couvertures.

* Que remarques-tu?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Le Loup qui voulait changer de couleur - ORIANNE LALLEMAND - ÉLÉONORE THUILLIER | Le Loup qui avait peur de son ombre - ORIANNE LALLEMAND - ÉLÉONORE THUILLIER | Le Loup qui voulait être un super-héros - ORIANNE LALLEMAND - ÉLÉONORE THUILLIER |

Observe maintenant les pages de garde de chacun de ces trois livres.

* Que remarques-tu?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| C:\Users\Bellerivel\Desktop\Trousses_MEES\Écheance_25_mai_2020\Couleur.jpg | C:\Users\Bellerivel\Desktop\Trousses_MEES\Écheance_25_mai_2020\Ombre.jpg | C:\Users\Bellerivel\Desktop\Trousses_MEES\Écheance_25_mai_2020\Heros.jpg |

Pense aux différents personnages que l'on retrouve dans ces trois histoires.

* Peux-tu en nommer? Que remarques-tu?

Français, langue d’enseignement

Annexe 2 – Complète l’encadré

Indique pour les trois albums ce qu’ils ont en commun.

Tu peux t’appuyer sur les caractéristiques suivantes :

* La présentation matérielle (1re de couverture et les pages

de garde)

* Le format de l'album (carré, livre géant, livre de poche, etc.)
* Nom de l’auteure
* Nom de l’illustratrice
* Le groupe d’âge auquel s’adresse ces livres

Exemples: bébés, enfants, adolescents, adultes

* Le personnage principal des trois histoires
* Les autres personnages que l’on retrouve dans les histoires
* Autres ressemblances

Quelques caractéristiques de la collection Loup :

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

Français, langue d’enseignement

Annexe 3 – Nouvelle aventure

En tenant compte des caractéristiques de cette collection, invente un nouveau titre et imagine la première couverture pour une nouvelle aventure du loup.

|  |
| --- |
|  |

Anglais, langue seconde

I spy… an animal bingo!

Consignes à l’élève

I spy with my little eye… an animal! Imagine que tu deviennes explorateur ou exploratrice, zoologue, vétérinaire… Bref, dans cette activité, tu es invité(e) à partir à la recherche de tous les animaux d’un bingo puis à les décrire: de quelles couleurs sont-ils? Quels sons font-ils?

* Commence par écouter la chanson [The animal sound song](https://safeYouTube.net/w/ckuH)!
* Ensuite, lis les noms des animaux dans la section [Pets](http://www.alloprof.qc.ca/bv/pages/a0308.aspx) d’Alloprof. Combien de noms d’animaux connaissais-tu déjà? Par la suite, tu peux découvrir d’autres noms d’animaux plus loin dans la page.
* Enfin, pars à l’aventure chez toi, dehors dans ta cour ou dans un parc! Essaie de repérer tous les animaux des cases du bingo en annexe. Écris leur nom et leur couleur dans ton carnet d’explorateur. Tu peux aussi les décrire en les dessinant et en notant le son qu’ils font.
* Pour aider à mieux écrire, quelques phrases à lire à haute voix sont en annexe.
* Tu peux t’aider des phrases à lire à voix haute qui suivent le bingo!

Matériel requis

Crayon et carnet d’explorateur (Une feuille blanche peut faire l’affaire)

Une tablette ou un ordinateur permettra d’accéder à:

* La chanson [The animal sound song](https://safeYouTube.net/w/ckuH)!;
* La page [Animals](http://www.alloprof.qc.ca/bv/pages/a0308.aspx) d’Alloprof;
* La grille du bingo se trouve en annexe!

|  |
| --- |
| Information aux parents  À propos de l’activité  Votre enfant s’exercera à :   * Écouter une chanson au sujet des sons d’animaux en anglais. * Lire à voix haute les noms d’animaux sur une page éducative. * Sous la forme d’une chasse au trésor, votre enfant sera invité à repérer des animaux. Il devra les noter dans un carnet pour compléter la grille bingo en annexe!   Vous pourriez :   * Écouter avec votre enfant la chanson en anglais. * L’accompagner dans la lecture des noms d’animaux, des cases du bingo ainsi que des phrases complémentaires en annexe! * Prévoir une petite récompense pour encourager votre enfant à terminer la grille! |

Source : Activité proposée par Jade Cyr (Université Laval)

Anglais, langue seconde

Annexe – Grille du bingo à compléter!

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Find a bird! What colour is it? | Find a fish! What colour is it? | Find a butterfly? What colour is it? |
| Find a dog! What colour is it? | **Bonus square!** What is the name of your favorite animal? | Find a spider! What colour is it? |
| Find a bee? What sound does it make? | Find a cat? What colour is it? | Find a squirrel! What colour is it? |

**Voici un court texte imagé à lire à voix haute pour vous aider:**

I found a **grey cat**.This **bird** is **blue**. I found an **orange fish**.This **butterfly** is **purple**.I found a **brown dog.**This **squirrel** is **red**.I found a **black spider**.

A **yellow bee** passed by sounding like:

bbbbzzzzzzzzzzzzzzzzzzzzzzzzzzzzzzzzzzzzzzzzz!!!!!!!!!!!!!!!!!

Mathématique

Ton chiffre chanceux

Consignes à l’élève

|  |  |
| --- | --- |
| * Picco la coccinelle est convaincue que tous les enfants ont un chiffre chanceux. Pour trouver le tien, elle te propose de faire le test du dé. * Voici les étapes que tu dois suivre : * D'abord, détermine le nombre de résultats possibles lorsque tu lances un dé. * Ensuite, énumère ces résultats possibles sur la feuille des résultats. * Puis, effectue 20 lancers de dé en notant chaque fois le résultat obtenu dans le tableau de données sur la feuille de résultats. * Finalement, représente les données à l'aide d'un diagramme à pictogrammes. Ton chiffre chanceux sera celui où il y a la plus haute colonne de pictogrammes. | Une image contenant dessin, table, pièce  Description générée automatiquement |

Matériel requis

Un dé à 6 faces ;

La feuille de résultats qui se trouve à la page suivante ;

Les pictogrammes qui se trouvent à la dernière annexe ;

Une paire de ciseaux et un bâton de colle.

|  |
| --- |
| Information aux parents  À propos de l’activité  Votre enfant s’exercera à :   * Dénombrer les résultats possibles d'une expérience aléatoire simple ; * Expérimenter une activité liée au hasard en utilisant le dé à 6 faces ; * Utiliser un tableau pour colliger les résultats d'une expérimentation ; * Représenter des données à l'aide d'un diagramme à pictogrammes et l'interpréter.   Vous pourriez :   * Demander à votre enfant d'effectuer une prédiction et de la comparer au résultat obtenu. * Utiliser un dé à 4, 8 ou 12 faces (avec un dé virtuel, il possible de modifier le nombre de faces). Plus il y a de faces, plus le diagramme à pictogramme sera complexe à construire. * Aider votre enfant à noter ses résultats dans le tableau des données après chaque lancer. * Aider votre enfant à découper les pictogrammes pour le diagramme. * Discuter avec votre enfant de l'équiprobabilité (obtenir un, deux, trois, quatre, cinq ou six sur un dé sont des évènements également probables). |

Mathématique

Annexe 1– Feuille des résultats

Savais-tu que la coccinelle est un porte-bonheur dans certaines cultures ?

Combien de résultats différents peux-tu obtenir en lançant un dé ? \_\_\_\_



[Cette photo](http://ilpozzodeisussurri.blogspot.com/2012/09/le-prove-che-yvaine-non-e-una-ragazza.html) par Auteur inconnu est soumise à la licence [CC BY-NC-ND](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/)

Écris tous les résultats possibles. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Tableau de données**

|  |  |
| --- | --- |
| **Lancé** | **Résultat** |
| 1 |  |
| 2 |  |
| 3 |  |
| 4 |  |
| 5 |  |
| 6 |  |
| 7 |  |
| 8 |  |
| 9 |  |
| 10 |  |
| 11 |  |
| 12 |  |
| 13 |  |
| 14 |  |
| 15 |  |
| 16 |  |
| 17 |  |
| 18 |  |
| 19 |  |
| 20 |  |

**Diagramme à pictogrammes : fréquence d'obtention des chiffres sur un dé**

**Résultats**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fréquence** |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |
| 7  6 |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |
| 1 | [Cette photo](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Dice-1-b.svg) par Auteur inconnu est soumise à la licence [CC BY-SA](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/) | [Cette photo](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Dice-3-b.svg) par Auteur inconnu est soumise à la licence [CC BY-SA](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/) | [Cette photo](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Dice-3-b.svg) par Auteur inconnu est soumise à la licence [CC BY-SA](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/) | [Cette photo](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Dice-4-b.svg) par Auteur inconnu est soumise à la licence [CC BY-SA](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/) |  | [Cette photo](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Dice-6-b.svg) par Auteur inconnu est soumise à la licence [CC BY-SA](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/) |



[Cette photo](http://ilpozzodeisussurri.blogspot.com/2012/09/le-prove-che-yvaine-non-e-una-ragazza.html) par Auteur inconnu est soumise à la licence [CC BY-NC-ND](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/)

Quel est ton chiffre chanceux ? \_\_\_\_\_

Mathématique

Annexe 2 – Pictogrammes à découper

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| [Cette photo](http://ilpozzodeisussurri.blogspot.com/2012/09/le-prove-che-yvaine-non-e-una-ragazza.html) par Auteur inconnu est soumise à la licence [CC BY-NC-ND](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/) | [Cette photo](http://ilpozzodeisussurri.blogspot.com/2012/09/le-prove-che-yvaine-non-e-una-ragazza.html) par Auteur inconnu est soumise à la licence [CC BY-NC-ND](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/) | [Cette photo](http://ilpozzodeisussurri.blogspot.com/2012/09/le-prove-che-yvaine-non-e-una-ragazza.html) par Auteur inconnu est soumise à la licence [CC BY-NC-ND](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/) | [Cette photo](http://ilpozzodeisussurri.blogspot.com/2012/09/le-prove-che-yvaine-non-e-una-ragazza.html) par Auteur inconnu est soumise à la licence [CC BY-NC-ND](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/) | [Cette photo](http://ilpozzodeisussurri.blogspot.com/2012/09/le-prove-che-yvaine-non-e-una-ragazza.html) par Auteur inconnu est soumise à la licence [CC BY-NC-ND](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/) |
| [Cette photo](http://ilpozzodeisussurri.blogspot.com/2012/09/le-prove-che-yvaine-non-e-una-ragazza.html) par Auteur inconnu est soumise à la licence [CC BY-NC-ND](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/) | [Cette photo](http://ilpozzodeisussurri.blogspot.com/2012/09/le-prove-che-yvaine-non-e-una-ragazza.html) par Auteur inconnu est soumise à la licence [CC BY-NC-ND](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/) | [Cette photo](http://ilpozzodeisussurri.blogspot.com/2012/09/le-prove-che-yvaine-non-e-una-ragazza.html) par Auteur inconnu est soumise à la licence [CC BY-NC-ND](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/) | [Cette photo](http://ilpozzodeisussurri.blogspot.com/2012/09/le-prove-che-yvaine-non-e-una-ragazza.html) par Auteur inconnu est soumise à la licence [CC BY-NC-ND](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/) | [Cette photo](http://ilpozzodeisussurri.blogspot.com/2012/09/le-prove-che-yvaine-non-e-una-ragazza.html) par Auteur inconnu est soumise à la licence [CC BY-NC-ND](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/) |
| [Cette photo](http://ilpozzodeisussurri.blogspot.com/2012/09/le-prove-che-yvaine-non-e-una-ragazza.html) par Auteur inconnu est soumise à la licence [CC BY-NC-ND](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/) | [Cette photo](http://ilpozzodeisussurri.blogspot.com/2012/09/le-prove-che-yvaine-non-e-una-ragazza.html) par Auteur inconnu est soumise à la licence [CC BY-NC-ND](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/) | [Cette photo](http://ilpozzodeisussurri.blogspot.com/2012/09/le-prove-che-yvaine-non-e-una-ragazza.html) par Auteur inconnu est soumise à la licence [CC BY-NC-ND](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/) | [Cette photo](http://ilpozzodeisussurri.blogspot.com/2012/09/le-prove-che-yvaine-non-e-una-ragazza.html) par Auteur inconnu est soumise à la licence [CC BY-NC-ND](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/) | [Cette photo](http://ilpozzodeisussurri.blogspot.com/2012/09/le-prove-che-yvaine-non-e-una-ragazza.html) par Auteur inconnu est soumise à la licence [CC BY-NC-ND](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/) |
| [Cette photo](http://ilpozzodeisussurri.blogspot.com/2012/09/le-prove-che-yvaine-non-e-una-ragazza.html) par Auteur inconnu est soumise à la licence [CC BY-NC-ND](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/) | [Cette photo](http://ilpozzodeisussurri.blogspot.com/2012/09/le-prove-che-yvaine-non-e-una-ragazza.html) par Auteur inconnu est soumise à la licence [CC BY-NC-ND](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/) | [Cette photo](http://ilpozzodeisussurri.blogspot.com/2012/09/le-prove-che-yvaine-non-e-una-ragazza.html) par Auteur inconnu est soumise à la licence [CC BY-NC-ND](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/) | [Cette photo](http://ilpozzodeisussurri.blogspot.com/2012/09/le-prove-che-yvaine-non-e-una-ragazza.html) par Auteur inconnu est soumise à la licence [CC BY-NC-ND](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/) | [Cette photo](http://ilpozzodeisussurri.blogspot.com/2012/09/le-prove-che-yvaine-non-e-una-ragazza.html) par Auteur inconnu est soumise à la licence [CC BY-NC-ND](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/) |
| [Cette photo](http://ilpozzodeisussurri.blogspot.com/2012/09/le-prove-che-yvaine-non-e-una-ragazza.html) par Auteur inconnu est soumise à la licence [CC BY-NC-ND](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/) | [Cette photo](http://ilpozzodeisussurri.blogspot.com/2012/09/le-prove-che-yvaine-non-e-una-ragazza.html) par Auteur inconnu est soumise à la licence [CC BY-NC-ND](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/) | [Cette photo](http://ilpozzodeisussurri.blogspot.com/2012/09/le-prove-che-yvaine-non-e-una-ragazza.html) par Auteur inconnu est soumise à la licence [CC BY-NC-ND](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/) | [Cette photo](http://ilpozzodeisussurri.blogspot.com/2012/09/le-prove-che-yvaine-non-e-una-ragazza.html) par Auteur inconnu est soumise à la licence [CC BY-NC-ND](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/) | [Cette photo](http://ilpozzodeisussurri.blogspot.com/2012/09/le-prove-che-yvaine-non-e-una-ragazza.html) par Auteur inconnu est soumise à la licence [CC BY-NC-ND](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/) |

Arts plastiques

Scénographe en herbe

Consignes à l’élève

* Fais ressortir le scénographe en toi en recréant un accessoire ou un costume de ton émission préférée!
* Choisis un élément que tu as envie de reproduire dans ton émission préférée. Il peut s'agir d'un accessoire qui fait partie du costume d'un personnage ou d'un accessoire de l'histoire.
* Observe-le bien: quelle est sa forme? Quelle est sa couleur? De quelle taille est-il?
* Fais un croquis de ta création: à quoi est-ce que cela ressemblera? Y ajouteras-tu ta touche personnelle? Quels matériaux pourrais-tu utiliser pour y parvenir?
* Utilise ta créativité: tu peux assembler plusieurs morceaux de carton, tu peux déchiqueter ou plier du papier, tu peux peindre tes constructions ou les recouvrir de papier ou de carton, tu peux les colorier… C'est toi l'artiste!

Matériel requis

* Ce que tu as à portée de main : rouleaux de papier hygiénique vide, boites de carton, morceaux de tissu, laine, corde, boutons, carton, peinture, crayons feutre, crayons de bois, gouache, ciseaux, colle, papier collant…

|  |
| --- |
| Information aux parents  À propos de l’activité  Votre enfant s’exercera à :   * Exploiter des idées de création inspirées par une proposition * Réaliser des créations plastiques personnelles   Vous pourriez :   * Participer à la recherche de matériaux et à la création avec votre enfant * Le questionner afin de l’aider à organiser son travail. Ex. : Quel matériel pourrais-tu utiliser pour réaliser cette partie de ton accessoire ? Par quoi commenceras-tu ? |

Source : Activité proposée par Dominique Boivin, Commission scolaire de la Capitale

Éthique et culture religieuse

Ma planète, j'en prends soin

Consignes à l’élève

* Avec un adulte, écoute la vidéo : [À quoi ça sert de trier ses déchets ?](https://safeYouTube.net/w/AfsH) du Professeur Gamberge.
* Questionne-toi ensuite sur :
* Est-ce que nos gestes ont un impact sur la nature et sur nos forêts ?
* Quels comportements pouvons-nous changer pour éviter de gaspiller et/ou de surconsommer ?

Matériel requis

* Vidéo : [À quoi ça sert de trier ses déchets ?](https://safeYouTube.net/w/AfsH) Durée : 2 m 17

|  |
| --- |
| Information aux parents  À propos de l’activité  Votre enfant s’exercera à :   * Prendre conscience que tous les êtres vivants ont des responsabilités envers la planète. * Comprendre les enjeux environnementaux tout comme Charlotte qui assume le recyclage à la maison sans comprendre l'impact positif de ces gestes.   Vous pourriez :   * Aider votre enfant à identifier les actions que la famille peut faire pour développer des valeurs environnementales. * Amener votre enfant à réfléchir afin de nommer des gestes qu'il pourra faire à la maison et à l'école. (Recycler le verre, le papier, laver et réutiliser des contenants de yogourt, utiliser des sacs réutilisables, etc.)   Pour aller plus loin :   * Développer avec votre enfant un projet de compostage, une activité quotidienne qui permet de faire des liens puisque les restes de table nourrissent la terre et les plantes. Cette terre devient productive pour le jardinage. |

Source : Activité proposée par Hélène Jacques, de l'école du Domaine (Commission scolaire de la Capitale)