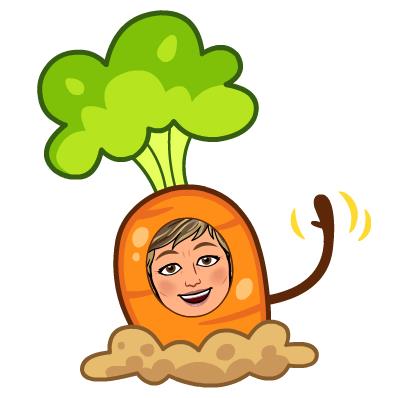
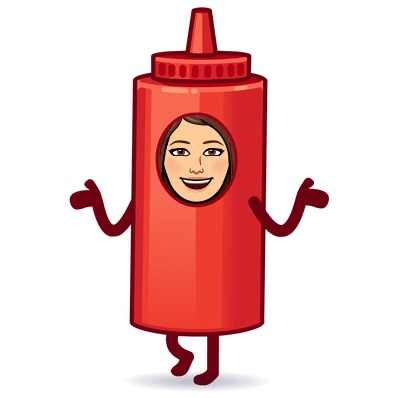
6e année du primaire

Semaine du 11 mai 2020



1. Français

Ton avis compte !

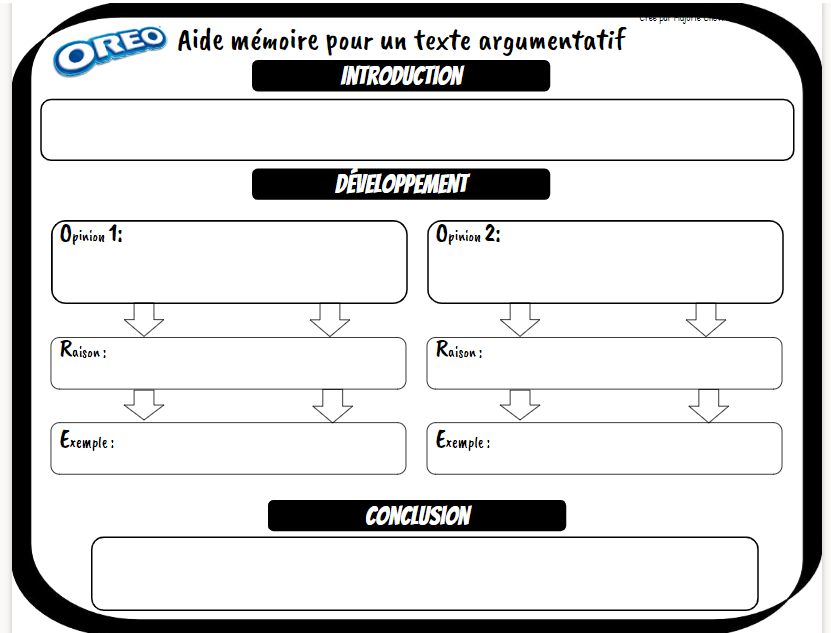
**Consignes à l’élève**

* Dans la situation actuelle, nous souhaitons que tu te positionnes face à l’énoncé suivant :
* Pour ou contre l’annulation du bal de finissants pour les élèves de 5e secondaire en juin 2020.
* Pour t’aider dans ta réflexion, tu peux aller chercher sur un moteur de recherche : avis sur l’annulation du bal de finissants.
* Pour que ton texte soit bien structuré et le plus complet possible, nous te suggérons de suivre le plan proposé en annexe (aide-mémoire).
* Utilise tes propres mots dans ta prise de position, n’utilise pas copier/coller.
* Envoie-le à ton prof, on veut connaître ton opinion !

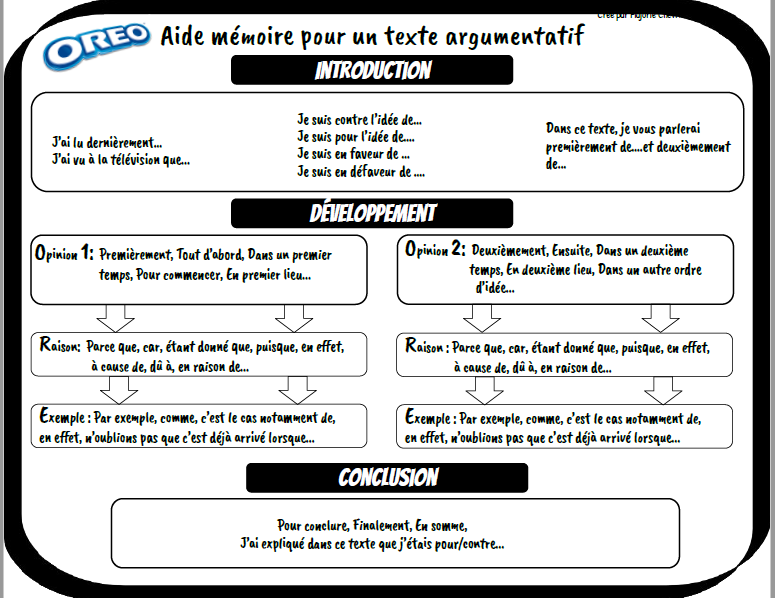
**Matériel requis**

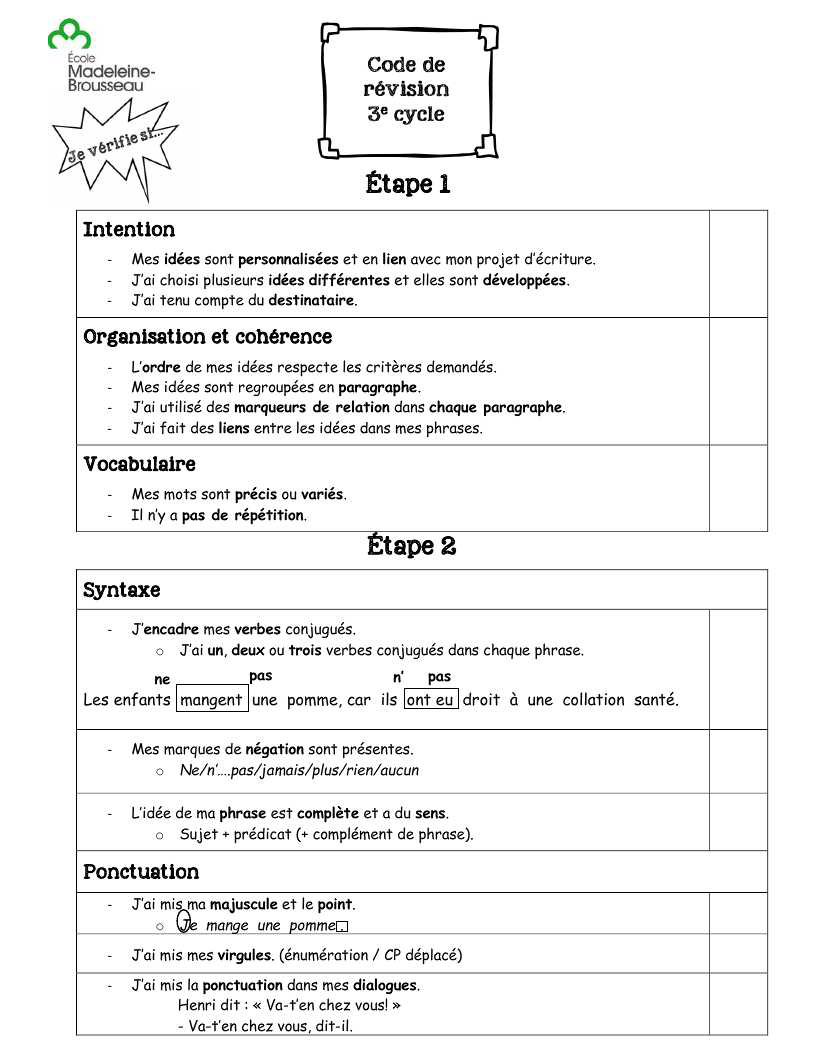
* Un ordinateur, une tablette ou un téléphone cellulaire.
* Une feuille, un crayon, un cahier pour prendre des notes.

|  |
| --- |
| **Information aux parents**  **À propos de l’activité**  Vous pourriez :   * Aider votre enfant à écrire un avis qui lui est propre. |

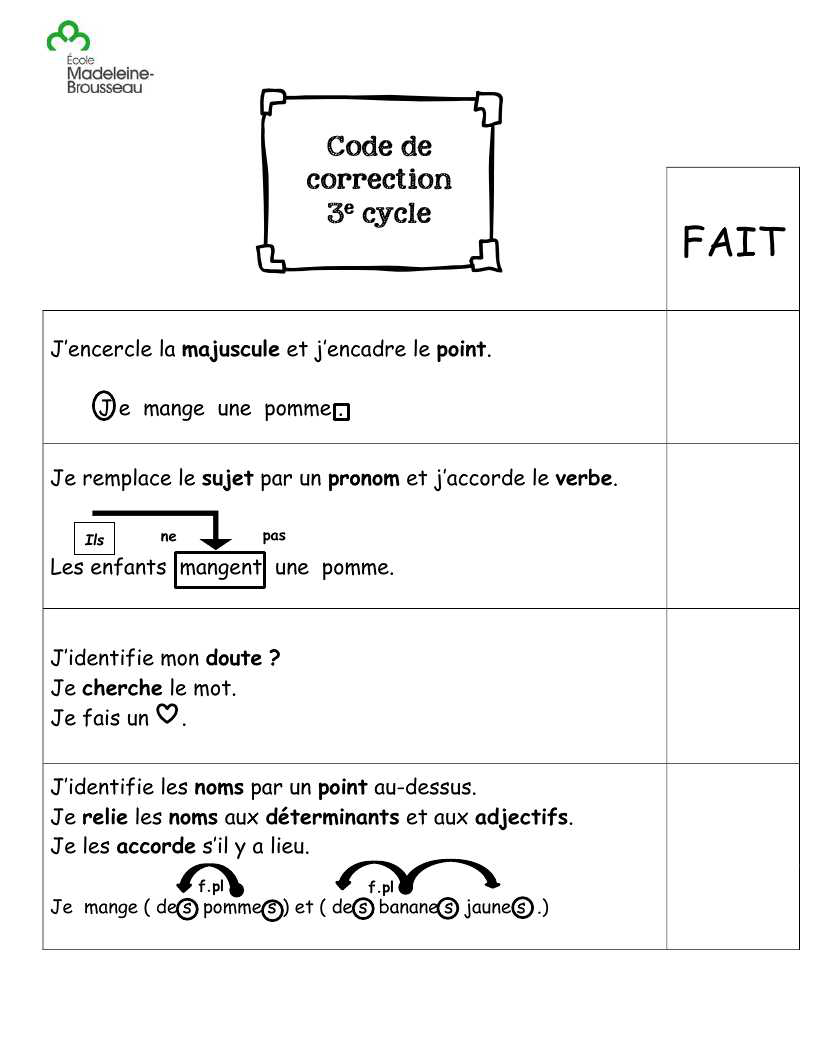
Annexe 1.1 – Aide-mémoire plan

Annexe 1.2 – Aide-mémoire suite



Annexe 1.3 – Code de révision

Annexe 1.4 – Code de correction



Annexe 1.5 – Codes pour les élèves à l’ordi

Code d’autocorrection à l’ordinateur 5e 6e année

 MAJUSCULES ET POINTS

1 à **2 VERBES CONJUGUÉ**(S) (*ne pas*) par phrase

FINIR= non conjugué Je finis, tu finissais = verbe conjugué

Connecteur entre deux phrases simples (et, ou, mais, lorsque, parce que, si, quand,

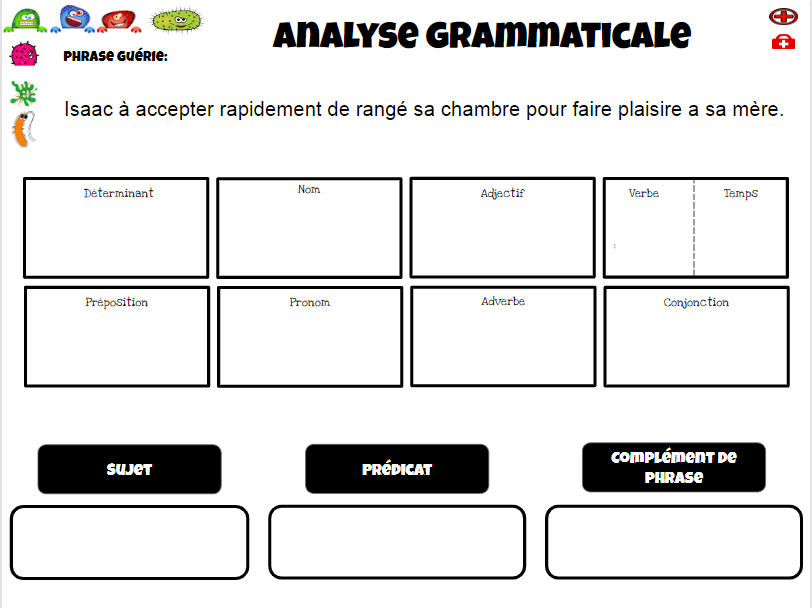
que, qui)

Le ou les SUJETS du verbe conjugué

***Qui est-ce qui fait l’action? OU Qu’est-ce qui fait l’action?***

 Ex : Les chiens mang**ent** leur nourriture.

 Les groupes du nom (GN) au singulier ou au pluriel (déterminant+ nom + adjectif(s)) Les petits cahiers noirs OU le petit cahier noir



1. Mathématique

La chambre de tes rêves

**Consignes à l’élève**

* Tu souhaites décorer ta chambre à ton goût. Avant de le demander à tes parents, tu veux savoir combien coûtera cette nouvelle décoration.
* Tu trouveras toutes les informations concernant les produits et leur prix dans la circulaire Comme chez soi qui se trouve à la page suivante.
* Voici les étapes à réaliser :
* Calcule, en utilisant les mesures réelles de ta chambre (au mètre près, pas de nombre décimale, par exemple : 3 m x 4 m), le coût de la peinture nécessaire pour peindre les murs et le plafond. Tu peux choisir des couleurs différentes pour chacun des murs, mais tu dois t’assurer d’acheter la peinture en quantité suffisante pour faire deux couches. Tu dois aussi prévoir l’achat des accessoires nécessaires pour peindre (pinceaux et rouleaux).
* Calcule le coût d’un nouveau revêtement de plancher. Tu dois faire un choix entre trois types de recouvrements : vinyle, bois flottant ou tapis.
* Ajoute les taxes de 15 % au montant de la facture.
* Utilise les stratégies présentées en annexe :
* Le calcul d’aire
* Le calcul des taxes

**Matériel requis**

* La circulaire du magasin Comme chez soi qui se trouve à la page suivante.
* Un ruban à mesurer, une règle ou une corde pour prendre les mesures de la chambre.
* Une feuille et un crayon pour garder des traces de la démarche.

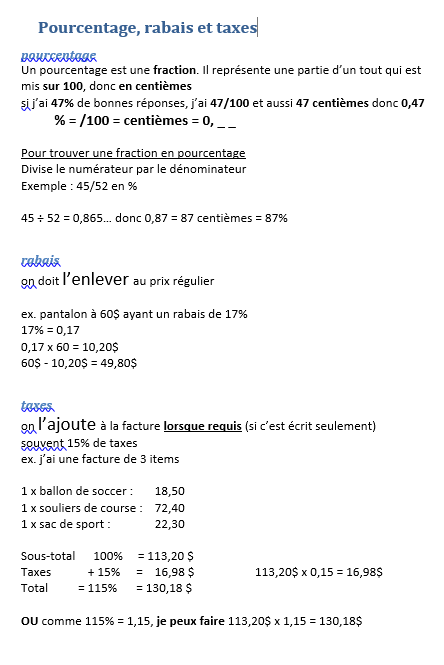
|  |
| --- |
| **Information aux parents**  **À propos de l’activité**  Vous pourriez :   * Aider votre enfant à prendre les mesures de sa chambre; * Permettre à votre enfant d’utiliser une calculatrice pour les calculs; * Demander à votre enfant de vous expliquer son raisonnement. |

**Annexe 2.1– Circulaire Comme chez soi**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Peinture** | | |
| Pot De Peinture, Pot, Couleur, Seau  **Peinture blanche**  **Idéale pour le plafond** | Pot De Peinture, Pot, Couleur, Seau  **Peinture de couleur**  **Couleur au choix** | Pot De Peinture, Pot, Couleur, Seau  **Peinture noire**  **Finition *Tableau noir*** |
| Prix : 31,99 $ | Prix : 47,99 $ | Prix : 40,99 $ |
| Quantité : 3,78 L | Quantité : 3,78 L | Quantité : 877 ml |
| Surface couverte : 14 m²/L | Surface couverte : 14 m²/L | Surface couverte : 10 m²/L |
| Deux couches de peinture blanche sont nécessaires. | Deux couches de peinture de couleur sont nécessaires. | Deux couches de peinture noire sont nécessaires. |

Il ne faut pas oublier d’acheter les accessoires nécessaires pour peindre ta chambre (pinceaux et rouleaux). Prévois un pinceau et un rouleau pour chacune des couleurs utilisées. Un pinceau se vend 9,49 $ et un rouleau, 12,99 $.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Revêtement de plancher** | | |
| Revêtement De Sol, Carreau, Modèles De Tuile, Tuiles  **Plancher de vinyle** | Revêtement De Sol, Carreau, Modèles De Tuile, Tuiles  **Plancher de bois flottant** | Revêtement De Sol, Carreau, Modèles De Tuile, Tuiles  **Tapis** |
| Prix : 62,25 $/boîte | Prix : 41,22 $/boîte | Prix : 37,51 $/m² |
| Surface couverte : 3 m²/boîte | Surface couverte : 2 m²/boîte | Le tapis est vendu au mètre carré. |

**Annexe 2.2 – lexique**

1. Univers social

Un vent de changement dans les années 1960!

***Avant le visionnement :***

1. As-tu déjà entendu parler de l’expo 67? Si oui :
   1. Que connais-tu à ce sujet?
   2. À quelle époque cet évènement s’est-il déroulé?
   3. Dans quelle région l’Expo 67 a-t-elle eu lieu?
2. En quelle année le métro de Montréal a-t-il été inauguré à ton avis?
   1. Qui a eu cette idée? Pourquoi était-ce alors important de construire un réseau de transport sous-terrain selon toi ?
   2. Qu’est-ce qui différencie le métro de Montréal aux autres présents dans les grandes villes du monde à ton avis?

***Visionnement :***

1. Expo 67

<https://www.youtube.com/watch?v=x-mrgnMa9j8>

1. Construction du métro de Montréal
2. <https://www.youtube.com/watch?v=62LJ58k1deY>
3. <https://ici.radio-canada.ca/nouvelle/1030856/histoire-transport-commun-souterrain-archives>

***Après le visionnement :***

1. Quels étaient les moyens de transport prévus par l’Expo 67 pour se rendre sur le site?
2. As-tu reconnu des personnalités connues dans le visionnement de la vidéo sur l’Expo 67? Si oui, lesquels? Sinon, demande à tes parents s’ils sont capables d’en identifier.
3. Quelles ont été les conséquences de l’Expo 67 sur le mode de vie des Québécois selon toi?
4. Quel pavillon aurais-tu préféré visiter si tu avais pu participer à cet évènement?
5. Pourquoi les habitants de Montréal n’étaient-ils pas tous en faveur de la construction du métro?
6. Crois-tu qu’il est important d’agrandir les lignes de métro de nos jours? Explique ton point de vue à un ami, à ta fratrie ou à tes parents.
7. Anglais

Green Gifts

**Consignes à l’élève**

There are many occasions every year for us to receive or give presents. Be it a celebration of any kind, we are always looking for the perfect gift that will please our loved ones. Today we will learn more about what makes a gift meaningful and find ideas for future gifts.

* Make a list of five gifts you have received in the past.
* Highlight the gifts that you use regularly. What do you notice?
* Read the statements in the first chart in the appendix.
* Indicate whether you agree or disagree with each statement.
* Look at the [interactive image](https://view.genial.ly/5e9df4bd8695b90d873ae10f/interactive-image-image-interactive).
* Click on each icon to read the text.
* Read the text carefully.
* Read the name on each category in the second chart of the appendix.
* For each category, write down four green gifts ideas.
* Optional: Survey family members and friends to find out about the best green gift they ever received.

**Matériel requis**

* Click [here](https://view.genial.ly/5e9df4bd8695b90d873ae10f/interactive-image-image-interactive)  to see interactive image.

|  |
| --- |
| **Information aux parents**  **À propos de l’activité**  Votre enfant réfléchira à différentes façons de faire plaisir aux autres, tout en économisant et en protégeant la planète.  Votre enfant s’exercera à :   * Faire une liste de vocabulaire; * Faire un remue-méninges; * Utiliser ses ressources; * Lire de courts énoncés. |

Source : Activité proposée par Dianne Elizabeth Stankiewicz, (Commission scolaire de la Beauce-Etchemin), Bonny-Ann Cameron, (Commission scolaire de la Capitale), Émilie Racine, (Commission scolaire de Portneuf), et Lisa Vachon, (Commission scolaire des Appalaches), conseillères pédagogiques.

**Annexe 4.1 – Green Gifts**

**FIRST CHART**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Statements** | **I agree** | **I disagree** |
| Gifts have to be expensive ($$$) to be cool. |  |  |
| I am happy only if I receive a gift on my birthday. |  |  |
| I always like and use the gifts I receive. |  |  |
| I would be happy if someone offered me homemade cookies for my birthday. |  |  |
| I think homemade gifts are the best. |  |  |
| I sometimes make gifts for my friends and family. |  |  |
| Taking someone to the movies is a great gift idea. |  |  |

**SECOND CHART**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Homemade food** | **Activities** | **Crafts** |
| * Cookies * \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ * \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ * \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ * \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | * Going to the movies * \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ * \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ * \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ * \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | * Picture frame * \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ * \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ * \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ * \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Second-hand items** | **Service** | **Other ideas** |
| * Books * \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ * \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ * \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ * \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | * Taking the dog out * \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ * \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ * \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ * \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | * Homemade board game * \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ * \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ * \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ * \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

Read the questions first and make sure you understand them. Use a dictionary if needed.

On the following website: <https://classroommagazines.scholastic.com/support/learnathome/grades-3-5.html>

Go to **Day 2** and read the article ***Muddy Moves; A race through the mud***.

Answer the questions with complete sentences.

**Here is a website to keep practicing the use of the simple past. You can find an activity and a test in the document section.**

<https://learnenglishkids.britishcouncil.org/grammar-practice/past-simple-verb-be>

How old is Michael?

What is the name of the race?

How many different obstacles are there?

Find five verbs in the past tense in the third (3rd) paragraph.

What was the name of the obstacle that Michael had trouble with?

Can you describe Michael when he made it to the final obstacle?

What did Michael do between each obstacle?

During what year did Michael compete in New Jersey?

In what did Michael put his hands?

Would you like to participle to this event? Explain yourself.

Answers

How old is Michael?

He is 11 years old.

What is the name of the race?

The name of the race is Tough Mudder’s Mini Mudder.

How many different obstacles are there?

There are eight different obstacles.

Find five verbs in the past tense in the third (3rd) paragraph.

Here are the five verbs in the past tense: completed, crawled, shimmied, dunked and ran.

What was the name of the obstacle that Michael had trouble with?

He had trouble with the monkey swing.

Can you describe Michael when he made it to the final obstacle?

He was tired and sweaty.

What did Michael do between each obstacle?

He ran as fast as he could.

During what year did Michael compete in New Jersey?

He competed in 2018.

In what did Michael put his hands?

He put his hands in a sticky green substance.

Would you like to participle to this event? Explain yourself.

Personal answer

1. Sciences et technologies

Des légumes éternels !

Savais-tu qu’il est possible de faire pousser certains restes de légumes? Il suffit pour cela de conserver le cœur et de plonger les racines dans l’eau. Tente l’expérience : le résultat te surprendra!

**Consignes à l’élève**

* À la manière d’un scientifique, réalise une expérience pour découvrir comment obtenir un nouveau légume à partir de restes de légumes. Guide-toi sur les consignes détaillées que tu trouveras dans l’annexe intitulée « Des légumes éternels! ».
* Décris les changements survenus : observe les résultats chaque jour et compile-les en t’inspirant de l’annexe Compilation. Après l’expérience, consulte l’annexe Retour sur l’expérience.

**Matériel requis**

* Une botte de trois échalotes (oignons verts) retenues par un élastique (ou, en l’absence d’échalotes à la maison, un céleri ou une laitue).
* Des cure-dents ou une baguette pour brochette.
* Un bocal et de l’eau.
* Un outil de mesure (règle ou ruban à mesurer).

|  |
| --- |
| **Information aux parents**  **À propos de l’activité**  Votre enfant s’exercera à :   * Réalisera une expérience et exercera son sens de l’observation; * Mesurera et compilera ses résultats pour les analyser et les communiquer.   Vous pourriez :   * Vérifier si votre enfant a bien compris les consignes; * Rappeler régulièrement à votre enfant d’observer son expérience et de noter ses observations; * Aider votre enfant à prendre les mesures.   Note : Cette activité peut se vivre en même temps que l’activité sur le réveil des graines proposée aux élèves de 3e et de 4e année. Votre enfant pourra comparer le développement d’une graine à celui d’un bulbe. |

Source : Activité proposée par Valérie Thomassin, conseillère pédagogique (Commission scolaire de Portneuf).

**Annexe 5.1 – Des légumes éternels!**

**Consignes à l’élève**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Coupe le bas de la partie blanche d’une botte de trois échalotes. | 2. Conserve le reste des tiges au réfrigérateur en vue de les cuisiner. |
| 3. Insère des cure-dents ou une baguette pour brochette à la base de la botte, sous l’élastique. | 4. Remplis un contenant d’eau et dépose les parties coupées de sorte que les racines baignent dans l’eau. |
| 5. Dépose-le tout près d’une fenêtre. | 6. Change l’eau chaque jour pour éviter la formation de moisissure. |
| 8. Note tes résultats en te guidant sur l’annexe Compilation. | |
| **En moins d’une semaine, tu auras de beaux résultats!** | |

**Annexe 5.2 – Compilation**

**Tableau des résultats**

**Hauteur en cm des échalotes pendant une semaine**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Échalote | Lundi | Mardi | Mercredi | Jeudi | Vendredi | Samedi | Dimanche |
| No 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| No 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| No 3 |  |  |  |  |  |  |  |

****

**Annexe 5.3 – Retour sur l’expérience**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. À partir de quelle journée les pousses ont-elles commencé à apparaître?  Plusieurs éléments peuvent déterminer la journée d’apparition des pousses, dont l’assiduité à changer l’eau (de façon que les racines soient toujours immergées), l’exposition au soleil et la qualité des bulbes d’échalote. Toutefois, tu as pu remarquer que cette apparition n’était pas instantanée. Tu as probablement observé la première pousse entre la deuxième et la quatrième journée.  2. Est-ce que les données sont les mêmes pour les trois échalotes?  Sensiblement, avec de petites différences. Si deux pousses sont nées d’un même bulbe, tu as pu remarquer une autre différence dans la hauteur.  3. Compare les échalotes que tu as fait pousser avec des échalotes achetées.  a) En quoi sont-elles semblables?  Elles sont de la même couleur et elles ont le même goût.  b) En quoi sont-elles différentes?  Les échalotes que tu as fait pousser sont moins garnies : elles n’ont qu’une seule couche. Les échalotes achetées sont plus garnies et ont plusieurs couches. Les échalotes que tu as fait pousser peuvent avoir des racines plus longues. |  |

**Information supplémentaire**

**La multiplication végétative**

Une plante se développe à partir d’une graine, mais peut aussi se développer à partir de la tige d’une plante mère, d’un tubercule ou d’un bulbe, comme tu viens de l’expérimenter. Cette technique s’appelle la multiplication végétative.

Lorsque les racines sont déposées dans un récipient d’eau sous une bonne luminosité, la partie verte de l’échalote recommence à pousser. Après l’apparition de racines, il faut transplanter la plante en terre pour qu’elle poursuive sa croissance et son développement. C’est pour cette raison que ton échalote ne s’est pas développée autant que des échalotes achetées; il lui manquait des nutriments. Si tu coupais les échalotes de nouveau, tu observerais que les pousses se développeraient encore plus faiblement, d’où l’importance de la mise en terre.

Si tu le désires, essaie de régénérer une autre plante. Clique sur [Faire une bouture de basilic](https://safeyoutube.net/w/Oxg9) pour en savoir davantage.

Source : Fondation La main à la pâte. Biologie végétale : fonction de reproduction. Repéré à : <https://www.fondation-lamap.org/fr/page/12081/biologie-vegetale-fonctions-de-reproduction>

1. Éducation physique

**Informe-toi sur la posture et passe à l’action!**

**Consignes à l’élève**

Activité 1 : La posture

* Consulte ce [document](https://docs.google.com/presentation/d/e/2PACX-1vS_XqGg4GvYJn_tTjTyGO4Dqy3IWFkXJGqxe2tdZxfSfqxYSPqvI9jlbdghRKKVcPzJdU9PxuPSRFXj/pub?start=false&loop=false&delayms=3000&slide=id.g84034458f0_0_27) pour faire l’activité.
* Crois-tu que tu devrais porter une attention particulière à ta posture?

Activité 2 : Passe à l’action

* Expérimente des entraînements avec une chaise.
* Consulte ce [document](https://docs.google.com/presentation/d/e/2PACX-1vRyYNv0_ZTffgSP6wDlArI5OssSlfZ9eT2I3g-L3uqGNwkepLT2J9GLITsdKqnVl9h2uug2BU96-LYx/pub?start=false&loop=false&delayms=3000&slide=id.g74ed80c482_0_35) pour effectuer l’activité.

Consulte le site [Reste actif!](https://sites.google.com/view/resteactif/accueil) pour accéder à l’ensemble des activités proposées au primaire et au secondaire, aux activités spéciales et à d’autres ressources.

**Matériel requis**

* Chaise.

|  |
| --- |
| **Information aux parents**  **À propos de l’activité**  Votre enfant s’exercera à :   * S’informer sur la posture; * Expérimenter des activités à réaliser avec une chaise.   Vous pourriez :   * Soutenir votre enfant dans son apprentissage en le questionnant sur ce qu’il a appris à propos de la posture; * Faire les activités avec lui ou alterner l’accompagnement et l’autonomie, selon l’activité. |

1. Arts plastiques

Une œuvre inspirée du « land art »

**Consignes à l’élève**

* Crée une œuvre, seul ou en groupe (avec un ou plusieurs membres de ta famille), inspirée du « land art ».
* Récolte et utilise des matériaux naturels, et ce, dans le respect de l’environnement (voir le document en annexe).

**Matériel requis**

Des matériaux naturels :

* Des roches, du bois, du feuillage, de la terre, du sable, des pommes de pin, etc.

|  |
| --- |
| **Information aux parents**  **À propos de l’activité**  Votre enfant s’exercera à :   * Récolter des matériaux naturels dans le respect de l’environnement; * Créer une œuvre inspirée du « land art » tout en revisitant certaines connaissances en arts plastiques.   Vous pourriez :   * Vérifier que votre enfant comprend bien la consigne de l’activité; * Participer à la recherche de matériaux avec votre enfant; * Participer à la conception et à la réalisation de l’activité avec votre enfant. |

Source : Activité proposée par Marie-Eve Arcand, conseillère pédagogique des arts (Commission scolaire de la Pointe-de-l'Île).

**Annexe 7.1 – Une œuvre inspirée du « land art »!**

**Le savais-tu?**

|  |
| --- |
| Selon Wikipédia, le « land art » est un courant artistique utilisant les matériaux de la nature (bois, terre, pierres, sable, eau, rocher, etc.). Le plus souvent, les œuvres sont en extérieur, exposées aux éléments (pluie, vent, etc.) et soumises à l'érosion naturelle; ainsi, certaines œuvres ont disparu et il ne reste que leur souvenir photographique et des vidéos. |
| [*Spiral Jetty*](https://en.wikipedia.org/wiki/Spiral_Jetty) par [Robert Smithson](https://en.wikipedia.org/wiki/Robert_Smithson), Rozel Point, April 2005  Image sur Wikipédia |

**Étapes de la réalisation**

* Choisis un lieu à l’extérieur.
* Collecte des matériaux (roches, bois, brindilles, feuillage, terre, sable, pommes de pin, etc.) en prenant soin de respecter l’environnement.
* Choisis une forme géométrique de départ (cercle, spirale, triangle, carré, etc.). Tu peux aussi décider de représenter une forme figurative (qui représente quelque chose), comme un cœur, une étoile, une flèche.
* Dispose les éléments de différentes façons afin de créer la forme que tu as choisie. Tu peux les énumérer (ils ne se touchent pas), les juxtaposer (ils se touchent), les superposer (ils sont les uns par-dessus les autres) ou les alterner (une pierre, une branche, une pierre, une branche, une pierre, etc.). Tu peux aussi réaliser une alternance de couleurs (un élément vert, un gris, un brun, un vert, un gris, un brun, etc.). Ton image sera symétrique (les deux côtés sont identiques) ou asymétrique (les deux côtés ne sont pas identiques).

**Si tu veux aller plus loin…**

* Tu peux photographier ta création et l’envoyer à ta famille et tes amis.
* Tu peux appeler un membre de ta famille ou un ami et lui expliquer ce que tu as créé et comment tu l’as créé.
* Tu peux filmer ou photographier les étapes de réalisation de ton œuvre et en faire un petit film que tu partageras par la suite avec tes amis.

1. Art dramatique

Une fable qui a de l’attitude!

**Consignes à l’élève**

Tu dois interpréter une fable de La Fontaine. Une quoi? Une fable est une histoire courte qui présente, de manière imagée, une leçon de morale. Jean de La Fontaine en a écrit plusieurs.

**Matériel requis**

* La fable, les attitudes à piger et le tableau d’information (voir le document en annexe).

|  |
| --- |
| **Information aux parents**  **À propos de l’activité**  Votre enfant s’exercera à :   * Interpréter de différentes façons une fable de La Fontaine, en variant son attitude.   Vous pourriez :   * Vérifier que votre enfant comprend bien la consigne de l’activité; * Demander à votre enfant de vous faire une première lecture de la fable; * Vérifier que votre enfant comprend bien tous les mots de la fable; * Encourager votre enfant à vous présenter son interprétation préférée. |

Source : Activité proposée en collaboration avec la Commission scolaire Marguerite-Bourgeoys.

**Annexe 8.1 – Une fable qui a de l’attitude !**

**Préparation, réchauffement**

* Commence par lire la fable de La Fontaine une première fois au complet.
* Remplis ensuite ce petit tableau pour t’aider à mieux comprendre le texte. S’il y a des mots que tu ne comprends pas, tu peux les chercher sur Internet ou dans le dictionnaire.

**Je comprends bien la fable**

* Quelle est la leçon à tirer de cette fable selon toi?
* Peux-tu donner deux caractéristiques aux personnages?
* À la cigale? À la fourmi?
* Quels sont les mots que tu ne comprends pas? Cherche la définition d’au moins deux mots. Tu peux demander de l’aide à tes parents.
* Fais une deuxième lecture de la fable devant un ou plusieurs membres de ta famille. Tu peux la lire en y mettant un peu d’émotion et en changeant ta voix selon les personnages.

**Interprétation présentant différentes attitudes**

Donne maintenant une attitude à ta lecture. Découpe, puis pige au hasard des attitudes parmi celles-ci :

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Attitudes**  **À découper** | **Dégouté** | **Colérique** | **Fatigué** | **Calme** | **Se pense meilleur que tout le monde** | **Dans la lune** |

**Fable : La cigale et la fourmi**

|  |  |
| --- | --- |
| La Cigale, ayant chanté tout l'été,  se trouva fort dépourvue  quand la bise fut venue.  Pas un seul petit morceau  de mouche ou de vermisseau.  Elle alla crier famine  chez la Fourmi sa voisine,  la priant de lui prêter  quelque grain pour subsister  jusqu'à la saison nouvelle.  « Je vous paierai, lui dit-elle, | avant l'août, foi d'animal,  intérêt et principal. »  La Fourmi n'est pas prêteuse:  c'est là son moindre défaut.  « Que faisiez-vous au temps chaud? »  dit-elle à cette emprunteuse.  « Nuit et jour à tout venant,  je chantais, ne vous déplaise. »  « Vous chantiez? J'en suis fort aise.  Eh bien! Dansez maintenant. » |

1. Éthique et culture religieuse

Les matières recyclables

**Consignes à l’élève**

Cette activité t’informera sur les matières recyclables et leur gestion, au Québec.

* Regarde la vidéo [Les matières recyclables](https://zonevideo.telequebec.tv/media/52541/les-matieres-recyclables/cochon-dingue) puis consulte, en annexe, [la liste](https://recreer.recyc-quebec.gouv.qc.ca/matieres-recyclees/matieres-recyclees/) des objets recréés à base de matières recyclées.
* Trouve, dans ton environnement immédiat, des objets que tu utilises et qui sont créés à base de matières recyclées ou propose de nouveaux usages aux objets contenus dans le bac de recyclage.
* Questionne-toi sur les valeurs qui sous-tendent le recyclage et prépare des consignes de recyclage et de réutilisation pour ta famille.

**Matériel requis**

* L’épisode [Les matières recyclables](https://zonevideo.telequebec.tv/media/52541/les-matieres-recyclables/cochon-dingue) de l’émission Cochon dingue et le site de [Recyc-Québec](https://recreer.recyc-quebec.gouv.qc.ca/).

|  |
| --- |
| **Information aux parents**  **À propos de l’activité**  Réfléchir sur des valeurs et des normes qui balisent la vie en société.  Votre enfant s’exercera à :   * Comprendre les actions et les attitudes qui peuvent favoriser la vie en société; * Reconnaître des exigences de la vie en société; * Apprendre à se connaître par ses interactions avec les autres et sur l’environnement.   Vous pourriez :   * Aider votre enfant dans sa réflexion; * Suivre les consignes de recyclage qu’il vous proposera. |

**Annexe 9.1 – Petit guide de ce que deviennent les matières une fois recyclées**

[PETIT GUIDE DE CE QUE DEVIENNENT LES MATIÈRES UNE FOIS RECYCLÉES](https://recreer.recyc-quebec.gouv.qc.ca/matieres-recyclees/matieres-recyclees/)

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| **LE PAPIER FIN RÉCUPÉRÉ RECRÉE :**   * Du papier à écrire; * Du papier à imprimer; * Du papier hygiénique; * Des enveloppes; * Du papier mouchoir; * Du papier essuie-tout; * Des serviettes de papier. | **LE CARTON RÉCUPÉRÉ RECRÉE :**   * Des boîtes et emballages de carton; * Du papier kraft; * Des matériaux de construction. |
|  |  |
| **LE PAPIER JOURNAL RÉCUPÉRÉ RECRÉE :**   * Des boîtes d’œufs; * Des panneaux isolants pour les maisons; * Du papier journal; * Des boîtes de papiers mouchoirs; * Des boîtes de céréales. | **LE PLASTIQUE RÉCUPÉRÉ RECRÉE :**   * De nouvelles bouteilles; * Du tapis; * Des vêtements en polyester; * Des tuyaux de drainage; * Des bacs de récupération; * Des planches de patio; * Des bancs de parc; * Des tables de pique-nique; * Des pots et des bacs à fleurs. |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| **L’ACIER RÉCUPÉRÉ RECRÉE :**   * Des pièces de moteur; * Des outils; * Des boîtes de conserve; * Des clous; * Des matériaux de construction; * Des tiges d’armature. | **LE VERRE RÉCUPÉRÉ RECRÉE :**   * Des bouteilles; * Des pots; * Des matériaux isolants de fibre de verre (laine minérale). |
|  | **ET ÉGALEMENT DES AGRÉGATS ET DE LA POUDRE DE VERRE POUR :**   * Des fondations de route; * Des blocs de béton; * De l’asphalte; * Des microbilles de verre pour la peinture; réfléchissante ou abrasive; * Des matériaux pour comptoir de cuisine; * Du sablage au jet. |
| **L’ALUMINIUM RÉCUPÉRÉ RECRÉE :**   * Des canettes; * Des matériaux de construction; * Des pièces d’automobile. |  |
| Source : Recyc-Québec. Objets recréés.  Repéré à : <https://recreer.recyc-quebec.gouv.qc.ca/matieres-recyclees/matieres-recyclees/> | |

